



CONVITE PARA PUBLICAÇÃO

- caravela – e-revista potiguar de arte & cultura -

Natal (RN), 1º de janeiro de 2020

Prezados (as) Senhores (as),

É com imensa satisfação que o **CARAVELA SELO CULTURAL** convida os (as) senhores (as) para participarem como colaboradores da **caravela – e-revista potiguar de cultura e arte**.

A **caravela – e-revista potiguar de cultura e arte** possui como objetivos:

- Registrar o patrimônio cultural e artístico do Rio Grande do Norte.
- Gerar e garantir o acesso de um bem cultural através de uma revista eletrônica.
- Produzir e difundir um produto artístico-informativo editado por profissionais que atuam na área editorial e de jornalismo no Rio Grande do Norte.
- Promover a difusão de ensaios, artigos acadêmicos, artigos jornalísticos, contos, poesias, ensaios fotográficos, resenhas críticas e bibliográficas etc. com o intuito de fortalecer o registro cultural e artístico do Rio Grande do Norte.
- Gerar um canal de difusão, visibilidade, interação, registro e comunicação com alunos, professores, pesquisadores e leitores, por meio de uma revista eletrônica, sobre cultura e arte do Rio Grande do Norte.
- Fortalecer a presença da pluralidade cultural e artística no Rio Grande do Norte através de um periódico digital.

A **caravela – e-revista potiguar de cultura e arte** tem uma linha editorial voltada para a cultura e a arte do Rio Grande do Norte, seus possíveis desdobramentos no cenário atual e em outras épocas e se caracteriza como uma revista eletrônica independente, sem vínculos partidários e/ou financeiros, sem fins lucrativos e que poderá ser custeada parcialmente ou integralmente pelo **CARAVELA SELO CULTURAL**.

CARAVELA SELO CULTURAL

Edição de livros, atividades jornalísticas e produções cinematográficas
caravelaselocultural@gmail.com

Todo o material publicado será avaliado pelo **Conselho Editorial**, assinado pelos próprios autores e não poderá ser associado às práticas de desrespeito às leis ambientais, às mulheres, às crianças, aos jovens, aos idosos, aos afrodescendentes, aos povos indígenas, aos povos ciganos ou aos outros povos e comunidades tradicionais, à população de baixa renda, às pessoas com deficiência, às lésbicas, aos gays, aos bissexuais, aos travestis e aos transexuais ou que expressem qualquer outra forma de violência, de preconceito ou de incentivo ao uso abusivo de álcool e outras drogas.

Quem poderá participar?

Poderão participar como colaboradores (as) da **caravela – e-revista potiguar de cultura e arte** pesquisadores(as), escritores(as), estudantes, críticos literários e leitores(as) de uma maneira geral.

Que tipo de trabalho poderá ser encaminhado?

Serão recebidos ensaios, artigos acadêmicos, matérias ou artigos jornalísticos, contos, poesias, ensaios fotográficos, resenhas críticas e bibliográficas etc. desde que se relacionem clara e diretamente sobre a cultura e a arte potiguares.

Considerações sobre a caravela – e-revista potiguar de cultura e arte

- A **caravela – e-revista potiguar de cultura e arte** é uma publicação que não traduz o pensamento de qualquer entidade governamental, acolhendo trabalhos que permitam à comunidade ampliar o debate e partilhar experiências sobre a cultura e a arte do Rio Grande do Norte.
- O envio de qualquer colaboração e a sua aceitação pelo Conselho Editorial implica automaticamente na cessão dos direitos de publicação à **caravela – e- revista potiguar de cultura e arte**.

-
- A publicação dos trabalhos selecionados não será remunerada.
 - Todos os materiais publicados e assinados serão de responsabilidade exclusiva de seus autores, não refletindo, necessariamente, a opinião do corpo editorial.
 - Não serão aceitos trabalhos sem autor, excetuando-se aqueles que constarem em coleções antigas de jornais/livros/revistas pesquisados e que apresentem grande relevância para o tema tratado.
 - Será atribuído à **caravela – e-revista potiguar de cultura e arte** o ISSN (International Standard Serial Number).
 - Os trabalhos que apresentarem alguma restrição serão encaminhados para reformulação por parte dos autores. Nesses casos, o Corpo Editorial reserva o direito de recusar o referido trabalho caso as alterações neles introduzidas não atendam às solicitações feitas.
 - Os trabalhos enviados serão analisados criteriosamente quanto ao seu enquadramento na proposta e não haverá, portanto, garantia de sua publicação.
 - O autor será comunicado do recebimento e da aceitação de sua colaboração por e-mail.
 - Não serão admitidos trabalhos que apresentem plágios.
 - Todos os trabalhos publicados serão assinados pelos seus respectivos autores.
 - Os casos omissos e as dúvidas surgidas em qualquer tempo no presente Convite serão resolvidos pelo Corpo Editorial para dirimir procedimento, formas e critérios de julgamento.

Orientações para o envio dos trabalhos

- O prazo de envio será de fluxo contínuo.
- O número máximo de autores por trabalho é de 3 (três).
- O material submetido poderá ser inédito ou não em meio impresso ou digital.
- Antes do envio para a publicação, o artigo deverá estar em consonância com todas as orientações deste convite.

- A revisão linguístico-textual e as menções de autores no texto e as referências no final subordinar-se-ão às Normas Técnicas da ABNT-NBR 10520, de agosto de 2002, e ABNT-NBR 6023, de agosto de 2002, respectivamente, e serão de responsabilidade dos autores.
- Os materiais deverão ser enviados para o e-mail: **caravelaselocultural@gmail.com**
- No corpo do trabalho deverá constar:
 - a) Título;
 - b) Relação de abreviaturas e siglas utilizadas e o nome de cada ilustração inserida com a respectiva fonte;
 - c) Dados pessoais do autor ou autores (nome, endereço para correspondência, telefone e endereço eletrônico).
- O trabalho deverá ser apresentado em formato .doc do software Word for Windows. Deve conter até 10 páginas, formato de folha A4 com margem esquerda de 3,0 cm e as demais de 2,5 cm, incluindo no corpo do texto as figuras, fotos, tabelas, quadros, gráficos e referências.
- Formato do texto do artigo: fonte Arial, tamanho 12, com indicação de parágrafo, espaçamento 1,5 cm, com recuo na primeira linha do parágrafo de 1,0 cm.
- As figuras, fotos, gráficos, quadros e tabelas devem estar inseridos no corpo do texto em uma qualidade visível.

Esperamos que este projeto desperte o interesse de todos. Para quaisquer esclarecimentos, entrar em contato através do e-mail **carvelaselocultural@gmail.com**.

Cordialmente,

Corpo Editorial

caravela – e-revista potiguar de cultura e arte